

Psychopedis Yannis. Né en 1945. Est l'un des représentants les plus importants du «Réalisme Critique», mouvement artistique qui se développa en France après les révoltes et les bouleversements sociaux de 1968. Mai '68 en France, le printemps de Prague en Tchécoslovaquie et le coup d'Etat établissant une dictature en Grèce (1967-1974), ont joué un rôle prépondérant pour le développement de ce mouvement. Après 1980, Y.P. revient vers une exploitation de la couleur et des contrastes chromatiques purs, à l'huile et aux pastels. Un nombre très important d'expositions individuelles et collectives lui a été consacré en Grèce, dans des musées Allemands (1980-1981), et dans le monde. Une grande rétrospective de son travail a été organisée au Musée Goulandris, à Athènes, en 2007. Depuis 1992 il vit et travaille essentiellement en Grèce.

